

点字図書館だより

No. 161 2024年12月

「あい」

THKA Tokyo Helen Keller Association

社会福祉法人 東京ヘレン・ケラー協会点字図書館

〒169-0072 東京都新宿区大久保3-14-20

TEL 050-3540-8281 FAX 03-3200-0982

E-mail toshokan@thka.jp

ホームページ <https://www.thka.jp/>

開館時間 9:00~17:00 / 休館日 土日祝日



年末年始の休館日のお知らせ

12月27日（金）から1月6日（月）までの間、休館とさせていただきます。これによりリクエストの受付は、年末が12月26日（木）まで、
新年は1月7日（火）から再開します。どうぞご了承ください。なお、
郵送でのご返却は通常通りお送りいただいても結構です。

サピエのサービス停止について

視覚障害者情報提供ネットワーク「サピエ」は、システムの改修のため、2月5日（水）から3月17日（月）までの期間（予定）、サービスを停止します。サピエ停止期間中は当館の図書管理システムも使用できませんが、当館蔵書と雑誌の貸し出しは通常通り行います。ただし一部の雑誌は、製作館の状況により遅れる場合があります。また他館からの借り受け図書は、所蔵館によってはサピエ再開までお待ちいた

だく場合もありますので、なるべく停止期間前にお申し込みいただくことをお勧めします。ご不便をお掛けしますが、どうぞご了承ください。

話題の本 — 映画化作品

◆「六人の嘘つきな大学生」 あさくらあきなり 浅倉秋成 著

成長著しいIT企業の最終選考。最後に残った6人に出された課題は、「1人の内定者を6人で決めること」。そんな中、6人それぞれの「罪」が告発された6通の封筒が発見される。

◆「正体」 しょうたい そめいためひと 染井為人 著

それは懺悔なのか、復讐なのか。脱獄、逃亡、潜伏。少年死刑囚の生きる意味とは—。埼玉一家惨殺事件の少年死刑囚の脱獄488日を追い、社会の歪みに隠された真実に挑む。

◆「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」 だ が し や ぜにてんどう ひろしまれいこ 広嶋玲子 著

その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・べにこ紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子でほんろう翻弄する。駄菓子屋「ぜにてんどう銭天堂」を舞台にした不思議なお話。

◆「私にふさわしいホテル」 ゆずきあさこ 柚木麻子 著

元アイドルと同時受賞という、史上最悪のデビューを飾った新人作家・なかしまかよこ中島加代子。その後も絶体絶命のトラブルに次々と襲われながらも、自分の道を切り拓いていく。

◆「雪の花」 よしむら あきら 吉村 昭 著

幕末、福井の町医・かさはらりょうさく笠原良策は、多くの人命を奪う天然痘の流行に心を痛め、種痘の導入に奔走する。狂人とさげすまれながら、てんねんとう天然痘と闘った感動の生涯。

ポシエツト

「2025年点字カレンダー」をプレゼント！

点訳ボランティアグループ「ヘキサ」製作の「2025年点字カレンダー」が完成しました。B5判片面29枚。国民の祝日はもちろん、季節の暦やおもな年中行事、また月ごとの大安・仏滅たいあん ぶつめつの日も掲載。カレンダーは2026年3月までの15カ月分です。ご希望の方に差し上げますので、当館までどうぞ。

寄贈資料についてのお知らせ

次のような資料が届いています。ご希望の方は、当館へお申し込みください。ただし、保管期間は2025年2月末までとなります。

【貸し出し】

- ◆「新しい多摩の振興プラン」 東京都福祉局 点字版、テープ版、デージー版
- ◆「水産業振興プラン」 東京都福祉局 点字版、テープ版、デージー版
- ◆「ふれあい らしんばん 第99号」 内閣府政府広報室 点字版
- ◆「明日への声 Vol.99」 内閣府政府広報室 一般CD版
- ◆「月刊みんぱく 2024年10月・11月号」 国立民族学博物館 デージー版

【さしあげます】

- ◆「2025 愛の小鳩カレンダー」 愛の小鳩事業団 点字版 40部
- ◆「2025年点字カレンダー」 豊橋ともしび会 点字版 1部
- ◆「2025 携帯型点字カレンダー」 点訳EYEアイ 点字版 5部
- ◆「ニッポン放送点字・拡大文字番組表後期版」 点字・拡大文字版 1部

- ◆ 「TBSラジオ番組表 秋・冬号」 点字・拡大文字・音声コード版 1部
- ◆ 「ラジオ日本^{にっぽん}番組表」 点字・拡大文字版 5部



点字・録音図書追加目録

No.211 2024年10月・11月

※ 書名のまえの数字は、この目録での図書ナンバーです。貸し出しのお申し込みの際に、目録の号数とあわせてご利用ください。

点字図書 10タイトル

医学（2タイトル）

1	ホスピス医が自宅で夫を看取るとき <small>たまちひでこ</small> 玉地任子 著 3冊
---	--

ミネルヴァ書房 2017年■妻として、医師として、がん わずら癌を患った夫の最期を在宅で看取り、深い喪失感から回復途中の心境を丁寧に綴ったエッセイ。

2	<small>やくがい</small> 薬害「コロナワクチン後遺症」 ～Would you still continue taking COVID-19 Vaccine? <small>とりだまり とおる</small> 鳥集 徹 著 4冊
---	--

ブックマン社 2023年■ワクチンを打った直後から著しく体調が悪化し、けんたいかん倦怠感、胸痛、頭痛、たいじょうほうしん帯状疱疹…。その症状は、多岐にわたる。コロナワクチン後遺症当事者たちの生の声を紹介する。

社会科学（1タイトル）

3	Q & A 共産主義と自由 ～『資本論』を導き <small>し い かずお</small> に 志位和夫 著 2冊
---	---

新日本出版社 2024年■人間の自由をキーワードにQ & A方式で、マルクスの未来社会論を語る。日本民主青年同盟主催「学生オンラインゼミ」の内容をもとに書籍化。

商業（1タイトル）

4	記憶に残る人になる ～トップ営業がやっている本物の信頼を得る12のルール <small>ふくしま やすし</small> 福島 靖 著 4冊
---	---

ダイヤモンド社 2024年■商品力や仕組みで差をつけられなくても、人としての魅力で差をつけられる。成績最下位からわずか1年でトップ営業になった著者が、「記憶に残る人になる」ために大事にしてきた12のルールを紹介する。

芸術（1タイトル）

5	王たちの民主制 ～ウィーン・フィルハーモニー創立150年史 <small>せりざわ</small> クレメンス・ヘルスベルク 著 芹沢ユリア 訳 17冊
---	---

文化書房博文社 1994年■フィルハーモニーのメンバーである著者が、創立149年を記念して、ウィーンフィルハーモニー成立以前の歴史から今後の展望までを、膨大な資料をはくろく博搜しこくめい克明にたどる。

文学（5タイトル）

6	あやかし薬膳カフェ「おおかみ」2 <small>もりはら</small> 森原すみれ 著 4冊
---	--

アルファポリス 2023年■ひまり日鞠は、あやかしの血を引く店長と想いを通わせ、幸せな日々を送っていた。しかし、ひまり日鞠に恨みがあるあやかしが、ふたりの縁の糸を切ってしまう…。シリーズ第2弾。

7	単純な生活 <small>あべ あきら</small> 阿部 昭 著 6冊
---	--

小学館 2018年■“もっと単純に生きられたら”と願う中年の男。心臓を患った彼は、医者にも海でも眺めていろと通告される。2年半の日々を、綴った阿部昭の自伝的作品。

8	猫に引かれて善光寺 <small>ぜんこうじ にいつ</small> 新津きよみ 著 4冊
---	--

光文社 2023年■松本^{まつもと}に移住した真紀^{まき}は、敏子^{としこ}が入院する間、猫を預かることに。もとは敏子^{としこ}の友人・文枝^{ふみえ}の猫だったが、文枝^{ふみえ}が何者かに殺され、敏子^{としこ}が引き取ったのだという。真紀^{まき}は、夫とともにその殺人事件の謎に挑むことになる…。

9	ははのれんあい ^{くほ みすみ} 窪美澄 著 5冊
---	------------------------------------

KADOKAWA 2024年■シングルマザーになった「はは」と、代わりに双子の弟たちの「はは」役を務める僕。子を守る母と支える僕、あたたかな家族の一代記。

10	僕が恋した、一瞬をきらめく君に。 ^{おと} 音はつき 著 3冊
----	--

スターツ出版 2021年■同級生の咲果^{さきか}と曲を作り始めた樹^{いつき}は、彼女の歌声に可能性を感じる。どん底にいた彼が見つけた新しい夢。だけど咲果^{さきか}にはその夢を追えない悲しい秘密があった…。



デージー図書 14タイトル

医学（3タイトル）

11	がんの壁 ～60代・70代・80代で乗り越える <small>さとうのりひろ</small> 佐藤典宏 著 4時間36分
----	--

飛鳥新社 2023年（宮城県視覚障害者情報センター 製作）■がん専門医が高齢のがん患者やその家族に向けて、病院・治療法の選び方、治療後の生活で気を付けることなどをわかりやすく解説する。

12	その選択が健康寿命を決める <small>もり ゆうま</small> 森 勇磨 著 4時間51分
----	--

マイナビ出版 2023年（日本ライトハウス情報文化センター 製作）■人生100年時代のいま、健康寿命を延ばすためにできることは？ 健康、老化、病気、寿命など、普段何気なく使っている言葉から健康寿命の本質を考える。

13	健康保険が使える漢方薬の事典 <small>いまつよしひろ</small> 今津嘉宏 著 14時間21分
----	---

つちや書店 2022年（厚労省委託：日本ライトハウス 製作）■市販・処方されている148の「健康保険が使える漢方薬」を取り上げ、症状別の選び方・使い方をわかりやすく解説する。

歴史（1タイトル）

14	酔いどれクライマー永田東一郎物語 <small>ながたとういちろう</small> ～80年代ある東大生の輝き <small>ふじわらあきお</small> 藤原章生 著 12時間47分
----	---

山と溪谷社 2023年■優れた登山家は、なぜ実社会で「遭難」したのか。圧倒的な存在感を放ちながら、破天荒はてんこうに生きた男の人物伝。

言語（1タイトル）

15	会話を哲学する ～コミュニケーションとマニピュレーション <small>み き な ゆ た</small> 三木那由他 著 6時間52分
----	---

光文社 2022年（厚労省委託：日本ライトハウス 製作）■漫画や小説など27のフィクション作品を題材に、コミュニケーションとマニピュレーションという2つの観点から、会話という行為の魅力を解き明かす。

文学（9タイトル）

16	雷と走る <small>ち は や あかね</small> 千早 茜 著 3時間22分
----	--

河出書房新社 2024年（日本点字図書館 製作）■幼い頃海外で暮らしていた主人公は、番犬用の仔犬と出会った。唯一無二の相棒だったが、一家は帰国にあたり、犬を連れて行かない決断をする。

17	君を守ろうとする猫の話 <small>なつかわそうすけ</small> 夏川草介 著 6時間22分
----	--

小学館 2024年（兵庫県点字図書館 製作）■ナナミは、学校が終わるとひとりで図書館に足を運ぶ生活を送っている。その図書館で、最近本がなくなっているらしい。館内の探索を始めたナナミは、ひすいいろ翡翠色の目をした猫と出会う…。

18	<small>しょうたい そめいためひと</small> 正体 染井為人 著 17時間39分
----	---

光文社 2020年（小樽市点字図書館 製作）■それはざんげ懺悔なのか、ふくしゅう復讐なのか。脱獄、逃亡、潜伏。少年死刑囚の生きる意味とは。埼玉一家惨殺事件の少年死刑囚の脱獄488日を追い、社会の歪みに隠された真実に挑む。

19	<small>しんほんじょ</small> 新本所おけら長屋 1 <small>はたけやまけんじ</small> 畠山健二 著 6時間45分
----	--

祥伝社 2024年（小樽市点字図書館 製作）■盗賊が狙うやくしゅどんや薬種問屋を守る「まんてん」、えせ宗教からの足抜けを画策する「みかえり」、訳あり上意討ちの謎に迫る「にたもの」の3篇を収録。「本所おけら長屋」新シリーズ開幕。

20	ちぎれ雲 1 浮遊の剣 富樫倫太郎 著 8時間48分
----	----------------------------

中央公論新社 2024年（小樽市点字図書館 製作）■愛之助は、大身旗本の次男坊にして剣の達人だが、宮仕えを嫌い、用心棒暮らしを送っていた。ところが、江戸中を恐怖に陥れていた盗賊団“焔帝”を、ある事情から斬ることになり…。

21	どげざ忠臣蔵（土下座奉行 [3]） 伊藤尋也 著 11時間58分
----	-------------------------------------

小学館 2024年（小樽市点字図書館 製作）■幕府の儀式典礼を司る高家の主である吉良が、牧野の作法が礼を失っていると指弾してきた。吉良に咎められた牧野は、必殺技の「土下座」を繰り出す。シリーズ第3弾。

22	猫弁と狼少女 大山淳子 著 8時間40分
----	----------------------

講談社 2023年（日本点字図書館 製作）■お人好しの弁護士は、順風満帆な生活を送っていた。しかし、猫に関する脅迫事件の調査中に逮捕されてしまう…。シリーズ第2シーズン第4作。

23	野心（ボードーズ 3） 堂場瞬一 著 12時間47分
----	----------------------------

集英社 2023年（小樽市点字図書館 製作）■特殊事件対策班の由宇は、犯人の尾行中、爆発に巻き込まれ、爆破犯に宝石を強奪される。由宇は、監査官聴取を受ける…。警視庁初の女性部長を目指す刑事の苦悩と活躍を描く。シリーズ第3弾。

24	祖母姫、ロンドンへ行く！ 榎野道流 著 5時間44分
----	----------------------------

小学館 2023年（日本点字図書館 製作）■「イギリスに行きお姫様のような旅をしたい」という祖母と、2人きりでロンドン旅行をすることになった著者。彼女達が過ごした宝石のような日々を描く。



