

点字図書館だより

No.141 2021年8月

「あい」

THKA Tokyo Helen Keller Association

社会福祉法人 東京ヘレン・ケラー協会点字図書館

〒169-0072 東京都新宿区大久保3-14-20

TEL 050-3540-8281 FAX 03-3200-0982

E-mail toshokan@thka.jp

ホームページ <http://www.thka.jp/>

開館時間 9:00~17:00/休館日 土日祝日



開館時間のお知らせ

新型コロナウイルス感染防止のため、当面の間、開館時間（電話受付時間）を午前10時から午後4時に変更しております。ご迷惑をお掛けしますが、どうぞご理解願います。

話題の本 — 「夏」の特集

◆ 「夏の災厄」 さいやく 篠田節子 しのだせつこ 著

東京郊外のニュータウンに突如舞い降りたウイルスの災い。熱にうなされ、けいれんを起こしながら倒れていく人々。世紀末の危機管理を問うパニック小説。

◆ 「長く暑い夏の一曰」 わたなべじゅんいち 渡辺淳一 著

脳死の患者から腎臓をとり出そうとする青年医師。それを待つ少年とその家族。臓器移植をテーマに、緊迫の夏の一曰を描く。

◆「真夏の方程式」 ひがしのけいご 東野圭吾 著

夏休みに美しい海辺の町にやってきた少年。そこで起きた事件は、事故か殺人か。天才科学者・湯川が気づいてしまった真相とは。

◆「すいかの匂い」 えくにかおり 江國香織 著

あの夏の記憶だけ、いつまでも同じあかるさでそこにある。11人の少女のかけがえのない夏の記憶の物語。

ポシエツト

寄贈資料についてのお知らせ

次のような資料が届いています。ご希望の方は、当館へお申し込みください。ただし、保管期間は2021年10月末までとなります。

【貸し出し】

- ◆「東京都防災ガイドブック」 東京都福祉保健局 点字版、デージー版
- ◆「TOKYO style 2019 スポーツの力って凄い！」 東京都福祉保健局 点字版、デージー版
- ◆「2021 東京の福祉保健」 東京都福祉保健局 テープ版、デージー版
- ◆「ふれあい らしんばん 第79号」 内閣府政府広報室 点字版
- ◆「明日への声 Vol.79」 内閣府政府広報室 一般CD版
- ◆「月刊みんぱく 2021年6月・7月号」 国立民族学博物館 デージー版

【さしあげます】

- ◆「NHKラジオ放送番組時刻表（ラジオ第1・第2・FM）」点字版 2部
- ◆「NHKテレビ放送番組時刻表（総合・Eテレ）」点字版 2部
- ◆「NHKテレビ放送番組時刻表（BS1・BSプレミアム）」点字版 2部
- ◆「NHKテレビ放送番組時刻表（BS4K・BS8K）」点字版 2部
- ◆「NHK放送番組時刻表」デージー版 5部

点字・録音図書追加目録

No.191 2021年6月・7月

※ 書名のまえの数字は、この目録での図書ナンバーです。貸し出しのお申し込みの際に、目録の号数とあわせてご利用ください。

点字図書 9タイトル

医学 (3タイトル)

1	<p>美しき免疫の力 ～人体の動的ネットワークを解き明かす ダニエル・M・デイヴィス 著 <small>くぼなおこ</small> 久保尚子 訳 8冊</p>
---	---

NHK出版 2018年■免疫学に革命をもたらした大発見をたどりながら、驚くほど精密で、ダイナミックな免疫システムの全体像に迫る。また、ストレスや加齢と免疫の相互作用や、がんの免疫療法など、健康に関わる最新の知見も紹介する。

2	<p>新型コロナ後遺症完全対策マニュアル ～専門外来を運営する 医師が患者・家族の不安に答える！ <small>ひらはたこういち</small> 平畑光一 著 2冊</p>
---	--

宝島社 2021年■新型コロナ後遺症の多様な症状や、後遺症を予防するための生活上の注意点、症状が出たときの対処法・治療法などについて解説する。

3	<p>薬剤師が教える子どもから大人まで「飲み続けると危険な薬」 <small>うだがわくみこ</small> 宇多川久美子 著 2冊</p>
---	--

PHP研究所 2021年■「薬を使わない薬剤師」が、薬に頼りすぎることの危険性を伝えるとともに、薬との向き合い方を年齢ごとに説明し、薬との付き合い方を疾患別に解説する。

心理学 (2タイトル)

4	<p>数えないで生きる <small>きしみいちろう</small> 岸見一郎 著 3冊</p>
---	--

扶桑社 2021年■人生を数えてみても自分の思う通りにはならない。哲学者が考えを深めた末に辿り着いた「日々を価値あるもの」にするためにできることを綴る。

5	無心のすすめ ～無駄なものをそぎ落とす <small>ますのしゅんみょう</small> 柘野俊明 著 3冊
---	--

中央公論新社 2020年■ひとつのことに執着せず、自分がやるべきことに集中できているのが無心。無心の境地を知り、無心で過ごすためのヒントを紹介する。

社会科学（1タイトル）

6	新版 絵はがきにされた少年 <small>ふじわらあきお</small> 藤原章生 著 4冊
---	--

はくろしや 柏嶋舎 2020年■被差別、貧困に満ちたアフリカ。しかしそこには、足ることを知る純朴な人々が生きている。砂塵のように儂い彼らの存在と言葉、生の軌跡を温かい目で掬い上げ、揺らがぬ視点で記す。

文学（3タイトル）

7	輝け！浪華女子大駅伝部 <small>なにわ</small> <small>はすみきょうこ</small> 蓮見恭子 著 5冊
---	---

光文社 2021年■悲運のエリートランナー・朱里じゅりが挑むのは、女子の大学駅伝部監督。経験や才能、個性バラバラの選手たちを、指導経験のない彼女は導くことができるのか？ 大学女子駅伝の世界をリアルに描く青春小説。

8	東京近江寮食堂 <small>おうみりょう</small> <small>わたなべじゅんこ</small> 渡辺淳子 著 4冊
---	---

光文社 2017年■定年を迎え、滋賀から上京した妙子たえこ。目的は10年前に消えた亭主の行方。「谷根千やねせん」にある近江寮で、うまいものを提供しながら、食べること、生きること、進むことを考える一。おばちゃんの自分探しを切々と描く長編。

9	京都、大好き。 <small>じゅがくあきこ</small> 寿岳章子 著 3冊
---	--

ぱる出版 1999年■京都の四季、花、散歩道、暮らしの知恵、ことばの魅力、文化の奥深さ、寿岳家の茶の間の思い出などを憧憬と愛情をこめて綴る、我が心の京都ものがたり。

デイジー図書 27タイトル

医学 (7タイトル)

10	死ねない時代の哲学 <small>むらかみよういちろう</small> 村上陽一郎 著 6時間1分
----	---

文藝春秋 2020年 ■有数の長寿社会が実現したいま、歴史上はじめて、一人ひとりが自分の人生の終わり方を考えざるをえなくなった。死生観、安楽死、尊厳死、終末期医療…。科学哲学の泰斗が、死を準備するために考えておくべきことを示す。

11	症状を知り、病気を探る ～病理医ヤンデル先生が「わかりやすく」語る <small>いちばら しん</small> 市原 真 著 5時間42分
----	--

しょうりんしゃ 照林社 2017年 (小樽市点字図書館 製作) ■おなかが痛い、胸が苦しい、呼吸が辛い、熱が出た、めまいがする。医療者が出合う頻度の高い5大症候の痛みや苦しみを患者から取り除くための症状の考えかた。

12	<small>はりし まも しんきゅう あさかわ かなめ</small> 針師のお守り ～針灸よもやま話 浅川 要 著 5時間23分
----	--

東洋学術出版社 2000年 (日本ライトハウス 製作) ■雑誌『中医臨床』に十数年に渡り掲載されてきたコラムを一冊にまとめる。針灸治療、司馬遷のこと、舌の歯痕についてなど、縦横無尽に語る。

13	からだの無意識の治癒力 <small>からだ</small> ～身体は不調を治す力を知っている <small>やまぐち はじめ</small> 山口 創 著 6時間9分
----	---

さくら舎 2019年 (宮城県視覚障害者情報センター 製作) ■身体心理学の第一人者が、第2の脳といわれる腸と皮膚、行動力の源となり意志や感情を生み出す筋肉の3臓器と脳の関係を紹介する。

14	がんを抱えて、自分らしく生きたい ～がんと共に生きた人が緩和ケア医に伝えた10の言葉 <small>にし ともひろ</small> 西 智弘 著 6時間6分
----	--

PHPエディタース・グループ 2019年（山梨ライトハウス 製作）■がんという病を抱え、どう生きていくのか。何が生きる力を高め、逆に奪っていくのか。がんと共に生きた10人が、緩和ケア医に語った言葉と、その背景にある物語を伝える。

15	もしも一年後、この世にいないとしたら。 <small>しみず けん</small> 清水 研 著 3時間43分
----	---

ぶんきょうしゃ
 文響社 2019年（日本ライトハウス 製作）■大切な人との時間を何よりも優先する、自分にとって心地よいことをする、先送りしていた人生の課題を解決する…。多くのがん患者と対話してきた精神科医が伝える、死ぬときに後悔しない生き方。

16	<small>さいてきかい けんこうぼん</small> 食事法の最適解 ～健康本200冊を読み倒し、自身で人体実験 <small>こうだ あつし</small> してわかった 国府田 淳 著 6時間20分
----	--

講談社 2020年（日本点字図書館 製作）■様々な健康食関連の本を試してきた著者が、自分の体質や性格に合った食べ物・飲み物と、その摂り方を伝授する。

社会科学（2タイトル）

17	目の不自由な人をよく知る本 <small>たなかてつじ いのひらまり</small> 田中徹二、猪平眞理 監修 障害のある人とともに生きる本編集委員会 編 5時間
----	--

合同出版 2021年（日本点字図書館 製作）■目の不自由な人の暮らしの工夫とは？どんな手助けができる？ 目の不自由な人たちのくらしや、ともに生きるために必要なことを紹介する。

18	みんなの民俗学 ～ヴァナキュラーってなんだ？ <small>しまむらたかのり</small> 島村恭則 著 9時間1分
----	---

平凡社 2020年■キャンパスの七不思議やわが家のルール、喫茶店モーニングやB級グルメなども民俗学の視点で探ることができる。これらの身近なものをヴァナキュラーと呼び、発祥の経緯やその後の広がりをフィールドワークで明らかにする。

芸術 (1タイトル)

19	あきよしとしこ わたなべさだお 秋吉敏子と渡辺貞夫	にしだ ひろし 西田 浩 著	6時間11分
----	------------------------------	-------------------	--------

新潮社 2019年■ジャズとの出会い、アメリカでの修業、そして世界的ミュージシャンとしての栄光一。戦後日本ジャズ史に重なる秋吉敏子と渡辺貞夫の人生を、本人たちへの長年の取材を基に描き出す。

文学 (5タイトル)

20	うたの動物記	こいけ ひかる 小池 光 著	6時間45分
----	--------	-------------------	--------

朝日新聞出版 2020年■斎藤茂吉の馬、宮沢賢治のこおろぎ、谷川俊太郎のかっぱ…作者は生き物に心の風景を託した。詩歌に詠まれた動物をその生態、文化史とともに、縦横無尽にユーモラスに語る105編のコラム。

21	いのちを守る ～医療時代小説傑作選	う え ざ ま り ふじさわしゅうへい ふじわら ひ さ こ やまもといちりき わたなべじゅんいち 宇江佐真理、藤沢周平、藤原緋沙子、山本一力、渡辺淳一 著	きくち めぐみ 菊池 仁 編	5時間46分
----	-------------------	---	-------------------	--------

KADOKAWA 2021年（堺市立視覚・聴覚障害者センター 製作）■病と闘い、人を癒やす。江戸の医者たちを題材にした短編集。鍼灸師、獄医、女医者…。確かな技術と信念で患者と向き合った、江戸の医者たちの奮闘を描く時代小説アンソロジー。

22	せいれいげんそうき	おうま ぜんそうきよく 逢魔の前奏曲	きたやまゆうり 北山結莉 著	8時間12分
----	-----------	-----------------------	-------------------	--------

ホビージャパン 2017年■大貴族との望まぬ政略結婚から無事セリアを救出したリオは、大都市アマンドを訪れた。「父親に自分の無事を伝えたい」というセリアの願いを叶えるため、リオはクレール伯爵邸への潜入を試みる。シリーズ第6弾。

23	ねこべん 猫弁と星の王子	おおやまじゅんこ 大山淳子 著	9時間17分
----	-----------------	--------------------	--------

講談社 2020年（日本点字図書館 製作）■人の幸せを願い奮闘する心優しき天才弁護士と、彼を支える婚約者と仲間、猫たち。ある日、「死なない猫」の相談が舞い込み…。

24	はつもう 初詣で	てりふりちょうの し き (照降町四季 1)	さえきやすひで 佐伯泰英 著	6時間14分
----	-------------	---------------------------	-------------------	--------

文藝春秋 2021年（日本点字図書館 製作）■男と駆け落ちした「鼻緒屋」の娘が照降町に帰ってきた。3年の間に父は病に伏し、店には職人見習いの浪人が。父に替わり職人の腕を磨く彼女だったが…。新シリーズ開幕。

厚労省委託図書「青少年読書感想文全国コンクール課題図書」 (12タイトル)

25	まきのとみたろう 牧野富太郎	～日本植物学の父	しみずひろみ 清水洋美 文	4時間21分
----	-------------------	----------	------------------	--------

汐文社 2020年（日本ライトハウス 製作）■「日本の植物学の父」とよばれる牧野富太郎の94年にわたる人生を描く。

26	科学者になりたい君へ	さとうかつひこ 佐藤勝彦 著	5時間45分
----	------------	-------------------	--------

河出書房新社 2020年（日本ライトハウス 製作）■宇宙物理学者・佐藤勝彦が、自身の科学者人生を紹介しつつ、「科学とはどういうものか」「優れた科学者になるためには何をしたらよいか」などを語る。

27	わたしたちのカメムシずかん すずきかいか 鈴木海花 文	～やっかいものが宝ものになった話	1時間6分
----	-----------------------------------	------------------	-------

福音館書店 2020年（日本ライトハウス 製作）■校長先生の一言から、臭くてやっかいもののカメムシを調べ始めた子どもたちは…。カメムシの最新の研究をわかりやすく紹介。

28	カラスのいいぶん しまだやすこ 嶋田泰子 著	～人と生きることをえらんだ鳥	2時間43分
----	------------------------------	----------------	--------

童心社 2020年（日本ライトハウス 製作）■ハシブトガラスを主人公に、ひとの近くで生きることを選んだカラスの生活を追う。

29	オランウータンに会いたい	くぜのうこ 久世濃子 著	3時間41分
----	--------------	-----------------	--------

あかね書房 2020年（日本ライトハウス 製作）■ボルネオ島の深い森でオランウ

ータンの研究をしている著者が、自身の研究生活とともに、オランウータンのユニークな生活などを紹介。

30	あなふさぎのジグモンタ とみなが まい 作 46分
----	---------------------------

ひさかたチャイルド 2020年（日本ライトハウス 製作）■ジグモのジグモンタの仕事は、洋服にあいてしまった穴をふさぐこと。でも、みんなはすぐに新しいものを欲しがり…。

31	そのときがくるくる すず きみえ 作 41分
----	------------------------

文研出版 2020年（日本ライトハウス 製作）■ぼくにはどうしても食べられないものがある。おじいちゃんは「いつかきっとおいしく食べられるときがくるさ」っていうけど…。

32	どこからきたの？おべんとう ^{すずき} 鈴木まもる 作 48分
----	--

金の星社 2020年（日本ライトハウス 製作）■お昼の時間、男の子がおべんとう袋を開くと、おかずがどこからやってくるのかが書かれたメモが入っていて…。

33	ゆりの木荘の子どもたち ^{とみやすようこ} 富安陽子 作 1時間56分
----	--

講談社 2020年（日本ライトハウス 製作）■いまは老人ホームとして使われている「ゆりの木荘」。住人のひとりが懐かしい手まり歌を歌いはじめると、玄関ホールの古時計の針が逆回転して…。

34	兄の名は、ジェシカ ジョン・ボイン 著 ^{はらだ まさる} 原田 勝 訳 7時間53分
----	---

あすなる書房 2020年（日本ライトハウス 製作）■一人の子どもがジェンダーや性的指向という問題にどう向き合っていくのかを、わかりやすく、誠実に、時にコミカルに描く。

35	ぼくのあいぼうはカモノハシ ミハヤエル・エングラール 作 はたさわ ゆうこ 訳 2時間52分
----	--

徳間書店 2020年（日本ライトハウス 製作）■ドイツの男の子ルフスと、人間のことばをしゃべるカモノハシのとぼけたやりとりが楽しい、ゆかいな冒険物語。

36	おいで、アラスカ！ アンナ・ウォルツ 作 <small>のぞかえつこ</small> 野坂悦子 訳 6時間2分
----	--

フレーベル館 2020年（日本ライトハウス 製作）■子犬のときに飼っていたアラスカが、転校してきたスフェンの介助犬になっていた。それを知ったパーケルは真夜中、スフェンの部屋を訪ね、アラスカを連れ去ろうと計画する…。



Tokyo Helen Keller Association