

点字図書館だより

No. 146 2022年6月

「あい」

THKA Tokyo Helen Keller Association

社会福祉法人 東京ヘレン・ケラー協会点字図書館

〒169-0072 東京都新宿区大久保3-14-20

TEL 050-3540-8281 FAX 03-3200-0982

E-mail toshokan@thka.jp

ホームページ <http://www.thka.jp/>

開館時間 9:00~17:00/休館日 土日祝日



休館日のお知らせ

6月27日（月）はヘレン・ケラー女史生誕記念日のため休館とさせていただきます。どうぞご了承ください。

話題の本 — 2022年本屋大賞

- ◆「同志少女よ、敵を撃て」 あいさかとうま 逢坂冬馬 著

ドイツとソ連との戦争が激化する1942年、母をドイツ軍に惨殺された少女は、復讐のため、狙撃兵になることを決意する。「本屋大賞」大賞。

- ◆「赤と青とエスキース」 あおやまみちこ 青山美智子 著

メルボルンの若手画家が描いた一枚の「エスキース（絵画）」。日本へ渡って30数年、その絵画は「ふたり」の間に奇跡を紡いでいき…。仕掛けに満ちた連作短篇集。「本屋大賞」2位。

◆「スモールワールズ」 ^{いちほ}一穂ミチ 著

夫婦円満を装う主婦と、家庭に恵まれない少年。初孫の誕生に喜ぶ祖母と娘家族。向き合うことができなかつた父と子…。誰かの悲しみに寄り添いながら、愛おしい喜怒哀楽を描く連作集。「本屋大賞」3位。

◆「三十の反撃」 ソン・ウォンピョン 著

大企業の非正規社員として働く平凡な女性キム・ジへは、世の中にも会社にも期待することを諦めていた。だが、一癖ある同僚ギョオクとの出会いにより社会への小さな反撃を始める…。「本屋大賞」翻訳小説部門1位。

◆「破船」 ^{はせん}吉村 ^{よしむら}昭 ^{あきら}著

嵐の夜、浜で火を焚き、近づく船を坐礁させ、その積荷を奪い取る…。僻地の貧しい漁村に伝わる異様な風習“お船様”が招いた、悪夢のような災厄を描く長編小説。「本屋大賞」発掘部門「超発掘本！」。

デイジー雑誌「小説トリッパー」のご紹介

デイジー雑誌「小説トリッパー」（大阪市立早川福社会館点字図書室製作）を定期貸し出しいたします。朝日新聞社が年4回発行する季刊文芸誌です。ご希望の方は当館へお申し込みください。

ポシエット

寄贈資料についてのお知らせ

次のような資料が届いています。ご希望の方は、当館へお申し込みください。ただし、保管期間は2022年8月末までとなります。

【貸し出し】

◆「地域とつながり、ともに盛り上がる商店街・個店事例集」 東京都福

社保健局 点字版、テープ版、デイジー版

- ◆「大会後のレガシーを見据えた東京都の取組 ～2020のその先へ」
東京都福祉保健局 点字版、テープ版、デイジー版
- ◆「2022 東京の福祉保健」 東京都福祉保健局 テープ版、一般CD版、
デイジー版
- ◆「ふれあい らしんばん 第84号」 内閣府政府広報室 点字版
- ◆「明日への声 Vol.84」 内閣府政府広報室 一般CD版
- ◆「月刊みんぱく 2022年4月・5月号」 国立民族学博物館 デイジー版

【さしあげます】

- ◆「ニッポン放送番組表 前期版」 点字・拡大文字版 1部
- ◆「TBSラジオ番組表 春・夏号」 点字・拡大文字・音声コード版 4部
- ◆「ラジオ日本点字番組表」 点字・拡大文字版 5部



点字・録音図書追加目録

No.196 2022年4月・5月

※ 書名のまえの数字は、この目録での図書ナンバーです。貸し出しのお申し込みの際に、目録の号数とあわせてご利用ください。

点字図書 10タイトル

医学（1タイトル）

| | |
|---|---|
| 1 | ボクもたまにはがんになる <small>みたにこうき えがわ しん</small> 三谷幸喜、颯川晋 著 2冊 |
|---|---|

幻冬舎 2021年（富山県視覚障害者福祉センター 製作）■50代で前立腺がんが発覚。信頼できる主治医と出会い、全く不安を感じずに手術を受けた。術後5年、がんのイメージを変えるべく、マジメに明るく、縦横無尽じゅうおうむじんに語り合う。

総記（1タイトル）

| | |
|---|--|
| 2 | 一万円選書 ～北国の小さな本屋が起こした奇跡の物語 <small>いわた とおる</small> 岩田徹 著 2冊 |
|---|--|

ポプラ社 2021年■特製カルテをもとに、その人にあった一万円分の本を選書する「一万円選書」。このサービスを行ういわた書店の哲学を伝える。一万円選書を疑似体験できる一冊。

哲学（1タイトル）

| | |
|---|---|
| 3 | 仕事も人間関係もうまくいく放っておく力 ～もっと「ドライ」でいい、99の理由 <small>ますのしゅんみょう</small> 枡野俊明 著 2冊 |
|---|---|

三笠書房 2021年■いちいち気にしない。やたらに反応しない。放っておくべきものと放っておくべきではないものを見極めて、人生をより楽しく、快適に、健やか

に生きるためのヒント。

技術 (2タイトル)

| | |
|---|---|
| 4 | <p>へたおやつ ～小麦粉を使わない白崎茶会のはじめてレシピ <small>しらさきひろこ</small> 白崎裕子 著 2冊</p> |
|---|---|

マガジンハウス 2017年■小麦粉、卵、乳製品を使わない、へたでも上手に楽しく作れるおやつ55品のレシピを紹介する。

| | |
|---|---|
| 5 | <p>病院清掃35年のプロが教える病気にならない掃除術 <small>まつもとただお</small> ～最新科学でわかった 松本忠男 著 2冊</p> |
|---|---|

幻冬舎 2021年■病院の清掃作業や衛生管理に携わる著者が、命を守るための掃除法を解説する。

文学 (5タイトル)

| | |
|---|--|
| 6 | <p>うちのレシピ <small>たきわあさこ</small> 瀧羽麻子 著 3冊</p> |
|---|--|

新潮社 2021年■レストランを営む両親のもとに生まれた真衣まい。会社を辞めて店に入った啓太けいた。ふたりの結婚は頑固一徹の料理人と仕事命の敏腕ビジネスウーマンを結びつけた。美味しさという魔法に満ちた6つの物語。

| | |
|---|--|
| 7 | <p><small>しおさい</small> 潮騒 新版 <small>みしまゆきお</small> 三島由紀夫 著 3冊</p> |
|---|--|

新潮社 2020年■古代の伝説が息づく伊勢湾いせわんの小島で、遅しく日焼けした海の若者は、目もとの涼しげな少女に出会う。嵐の日、島の廃墟で二人きりになるのだが…。

| | |
|---|---|
| 8 | <p>タイムスリップしたら、また就職氷河期でした <small>みなみ あやこ</small> 南 綾子 著 5冊</p> |
|---|---|

双葉社 2021年■2019年、アラフォー非正規雇用の凛子りんこはかつての就活仲間・鶴丸つるまると再会するが、雷が落ち、ふたりはタイムスリップしてしまう。そこはまた就職氷河期で…

9

はたらく魔王さま！ SP わ が はらさとし 和ヶ原聡司 著 4冊

KADOKAWA 2018年■農業を営む千穂ちほの父親の実家で人手が足りなくなった！
魔王は芦屋あしやと漆原うるしはらを連れて、農作業の手伝いへ行くことに。それを怪しんだ恵美えみと
鈴乃すずのも追いかけてきて…。

10

僕といた夏を、君が忘れないように。 くになか 国仲シンジ 著 4冊

KADOKAWA 2021年■美大受験をひかえ、沖縄へと旅に出た僕。月夜を見上げて
歌う風乃かぜのと出会い、どうしようもなく好きだと気づいたとき、僕は風乃かぜのを待つ悲
しい運命を知った。君がくれたはじめての夏を、このキャンバスに描こう…。



デジター図書 29タイトル

医学 (2タイトル)

| | |
|----|--|
| 11 | すべての医療は「不確実」である <small>やすながひでお</small> 康永秀生 著 8時間59分 |
|----|--|

NHK出版 2018年■東大医学部教授が、はんらん氾濫する病気と治療をめぐる情報に惑わされず、医学の進歩の恩恵を受け、幸せに長生きする秘訣を伝授する。

| | |
|----|--|
| 12 | ボクもたまにはがんになる <small>みたにこうき</small> <small>えがわ しん</small> 三谷幸喜、颯川 晋 著 4時間3分 |
|----|--|

幻冬舎 2021年（群馬県立点字図書館 製作）■50代で前立腺がんが発覚。信頼できる主治医と出会い、全く不安を感じずに手術を受けた。術後5年、がんのイメージを変えるべく、マジメに明るく、じゅうおうむじん縦横無尽に語り合う。

哲学 (1タイトル)

| | |
|----|---|
| 13 | 中国古典リーダーの心得帖 <small>こころえちょう</small> ～名著から選んだ一〇〇の至言 <small>しげん</small> <small>もりや ひろし</small> 守屋 洋 著 4時間45分 |
|----|---|

角川SSコミュニケーションズ 2010年■ろんご「論語」「もうし孟子」「しき史記」など中国古典の名著36冊から、心に刻みたい、時代を超えた名言の数々を現代語訳して解説。

社会科学 (1タイトル)

| | |
|----|---|
| 14 | <small>ていこく</small> 帝国軍人 ～公文書、 <small>しぶんしょ</small> 私文書、オーラルヒストリーからみる <small>とだかかずしげ</small> <small>おおき たけし</small> 戸高一成、大木 毅 著 9時間14分 |
|----|---|

KADOKAWA 2020年■大和ミュージアム館長と「独ソ戦」著者が、陸海軍の秘蔵話から、戦前と戦後の連続性と断絶性、証言者なき時代にどう歴史資料と向き合うかまでを語りつくす。

文学 (16タイトル)

| | |
|----|---|
| 15 | <small>いぶん</small> 遺文 (蘭方医・ <small>らんぼうい</small> 宇津木新吾 [11]) <small>うつぎしんご</small> 小杉健治 <small>こすぎけんじ</small> 著 6時間7分 |
|----|---|

双葉社 2020年(札幌市視聴覚障がい者情報センター 製作) ■家臣に斬られ瀕死の重傷を負った旗本を幻宗が救った。下手人の若党は捕らえられ、新吾が診察をする
が、胃に痼があった。若党は治療を拒み…。シリーズ第11弾。

| | | | |
|----|---------------------|--------|--------|
| 16 | 奇病 (蘭方医・宇津木新吾 [12]) | 小杉健治 著 | 6時間12分 |
|----|---------------------|--------|--------|

双葉社 2020年(札幌市視聴覚障がい者情報センター 製作) ■松江藩のお抱え医師に復帰した新吾は、側室の施療を命じられる。側室の身体に病変は見つからず、心の病としか考えられない。新吾は病の原因を探っていき…。シリーズ第12弾。

| | | | |
|----|---|--------|---------|
| 17 | N | 道尾秀介 著 | 10時間36分 |
|----|---|--------|---------|

集英社 2021年(日本点字図書館 製作) ■魔法の鼻を持つ犬と共に、教え子の秘密を探る理科教師。殺人事件の捜査で、ペット探偵を尾行する刑事…。読む順番で展開が変わる全6章構成の物語。

| | | | |
|----|-------------|-------------|--------|
| 18 | 御蔵入改事件帳 [3] | 世直し酒 早見 俊 著 | 6時間30分 |
|----|-------------|-------------|--------|

中央公論新社 2021年(小樽市点字図書館 製作) ■御蔵入改の紅一点・お紺は、すりの寅次郎から、曰く付きの財布をすってしまったと相談を受けるが…。シリーズ第3弾。

| | | | |
|----|--------------|--------|-------|
| 19 | おんな与力花房英之介 3 | 鳴神響一 著 | 6時間2分 |
|----|--------------|--------|-------|

双葉社 2021年(小樽市点字図書館 製作) ■秘密を胸に北町奉行所で活躍する英之介は旧友から、寺社奉行の家臣である夫が何事かに悩み、命を落としかねないとの相談を受け…。シリーズ第3弾。

| | | | |
|----|------------------------|---------|--------|
| 20 | 質屋の娘 (駕籠屋春秋 新三と太十 [2]) | 岡本さとる 著 | 5時間51分 |
|----|------------------------|---------|--------|

講談社 2021年(小樽市点字図書館 製作) ■男に囚われた質屋の娘を救い出して運んで欲しいとの依頼。無事に親許へ届けた新三と太十だったが、後日、娘と軟禁男の密会を目撃する。娘の心の闇を晴らせるのか?シリーズ第2弾。

| | | | |
|----|-------------|--------|--------|
| 21 | 探花 (隠蔽捜査 9) | 今野 敏 著 | 7時間30分 |
|----|-------------|--------|--------|

新潮社 2022年(日本点字図書館 製作) ■横須賀で殺人事件が発生し、アメリカ

海軍が捜査に加わる事に。一方、主人公の同期が神奈川県警に赴任するが、彼には黒い噂があり…。シリーズ第9作。

| | |
|----|--|
| 22 | <small>けいしちようはんざいひがいしゃしえんか</small> チェンジ（警視庁犯罪被害者支援課 8） <small>どうばしゆんいち</small> 堂場瞬一 著 10時間17分 |
|----|--|

講談社 2021年（日本赤十字社北海道支部点字図書センター 製作）■事件の現場に駆け付けた村野は、むらの沖田が被害者から乱暴に話を聴こうとしているのに遭遇する。迷宮入り事件の再捜査が仕事のおきた沖田が現場にいた理由とは？シーズン1 完結。

| | | |
|----|--|---|
| 23 | <small>ぎぞく かんたごそう</small> 名もなき剣（義賊・神田小僧 [4]） | <small>こすぎけんじ</small> 小杉健治 著 5時間35分 |
|----|--|---|

幻冬舎 2021年（青森県視覚障害者情報センター 製作）■みのすけ巳之助は浪人の死体に遭遇した。かたわ傍らのたばこい良入れの持ち主は、きくもじ菊文字と恋仲の若旦那・たきちろう太吉郎。みのすけ巳之助はたきちろう太吉郎をかくま匿い、殺しの真相を探るのだが…。シリーズ第4弾。

| | |
|----|---|
| 24 | <small>あさだじろう</small> 母の待つ里 浅田次郎 著 8時間50分 |
|----|---|

新潮社 2022年（日本点字図書館 製作）■家庭も故郷もない還暦世代の3人の男女の元に舞い込んだ理想のふるさとへの招待。半信半疑で向かった先には、かけがえのない母との出会いが…。

| | |
|----|---|
| 25 | <small>ばんしよい きゅうしんろく</small> 番所医はちきん先生休診録 2 眠らぬ猫 <small>いかわこうしろう</small> 井川香四郎 著 4時間5分 |
|----|---|

幻冬舎 2021年（宮城県視覚障害者情報センター 製作）■けんし大工の検屍のため、じょう定町廻りどうしん同心に同道した番所医のはったにしき八田 錦は、現場に残されたそうり草履跡の多さから殺しと察する。折しも、弁護士を名乗る男がおおだな大店に現れ…。シリーズ第2弾。

| | |
|----|---|
| 26 | <small>ほんじょ ながや はたけやまけんじ</small> 本所おけら長屋 16 畠山健二 著 6時間21分 |
|----|---|

PHP研究所 2021年（小樽市点字図書館 製作）■まんぞう まつきち万造と松吉は記憶をなくした老人を“びんぼうがみ貧乏神”に仕立て上げ、金儲けをもくろ目論むが…。シリーズ第16弾。

| | |
|----|--|
| 27 | <p>本当にあった児童施設恋愛 ～児童施設経由モデルが見せる恋愛の風景 <small>なかしましろうご</small> 中島省吾 著 3時間45分</p> |
|----|--|

中日出版社 2005年■登校拒否になり、とある児童施設・孤児院に入所せざるをえなかった子どもたちの実体験を基に描いた物語。一人の子供の視点から見た児童施設の思春期風景の1ページ。

| | |
|----|---|
| 28 | <p>いやし ～〈医療〉時代小説傑作選 <small>あさい</small> 朝井まかて、<small>あさの</small>あつこ、<small>わだ</small>和田はつ子、<small>このちの</small>知野みさき、 <small>みやべ</small>宮部みゆき 著 <small>ほそやまさみつ</small>細谷正充 編 7時間22分</p> |
|----|---|

PHP研究所 2021年（釧路市点字図書館 製作）■けいすけ桂助のもとに、ひめぎみ姫君の虫歯治療の依頼が来る。医者嫌いの姫君のため、ごふくや呉服屋に扮したけいすけ桂助だったが、思わぬ事件に巻き込まれ…。江戸の医師たちを描いた全5編を収録した短編集。

| | |
|----|---|
| 29 | <p><small>さわきこうたろう</small> 沢木耕太郎セッションズ 〈訊いて、聴く〉 2 青春の言葉たち <small>さわきこうたろう</small> 沢木耕太郎 編著 10時間29分</p> |
|----|---|

岩波書店 2020年■ただてつや武田鉄矢、よしながさゆり吉永小百合、おざきゆたか尾崎豊ら10人の青春の記憶、そして軌跡きせきを進行形で語り合う。

| | |
|----|--|
| 30 | <p><small>ぶんごう</small> 文豪と感染症 ～100年前のスペイン風邪はどう書かれたのか <small>あくたがわりゆうのすけ</small>芥川龍之介、<small>あきたうじゃく</small>秋田雨雀、<small>よさのあきこ</small>与謝野晶子、<small>さいどうもきち</small>斎藤茂吉、<small>ながいかふう</small>永井荷風、 <small>しがおおや</small>志賀直哉、<small>たにざきじゅんいちろう</small>谷崎潤一郎、<small>きくち かん</small>菊池 寛 ほか著 6時間50分</p> |
|----|--|

朝日新聞出版 2021年（福島県点字図書館 製作）■100年前、20世紀最大の感染症・スペイン風邪に直面していた日本の文豪たち。彼らがスペイン風邪について記録した小説やエッセイ、日記などを収録する。

NHK厚生文化事業団委託図書（9タイトル）

| | |
|----|--|
| 31 | <p>かささぎ橋で会いましょう（FMシアター）</p> <p><small>なかみけいいち げんさく</small> 中神謙一 原作・脚本 <small>うちばかつのり みやたけいこ</small> 内場勝則、宮田圭子、 <small>かわさきあさみ</small> 川崎亜沙美 出演 52分</p> |
|----|--|

（NHK厚生文化事業団 製作）■定年退職を迎えた男。帰宅すると妻が、何げなく言う。「ねえ、あたし…羽根生えた」と。翌朝、妻はカササギになっていた。七夕伝説の街・枚方ひらかたを舞台に描く、家族の物語。

| | |
|----|--|
| 32 | <p>ほぞ（FMシアター）</p> <p><small>みづき たかひろ</small> 水城孝敬 原作・脚本 <small>わだ まさと いとう あゆみ</small> 和田正人、伊藤 歩、 <small>おおたか あきら</small> 大鷹明良 出演 52分</p> |
|----|--|

（NHK厚生文化事業団 製作）■「ほぞ」とは、家具の板と板をつなぐときに作る突起のこと。舞台は明治、記憶を失いつつある指物師の夫と支える妻の愛の物語。

| | |
|----|--|
| 33 | <p><small>はんしちとりものちょう</small> 半七捕物帳 2（新日曜名作座）</p> <p><small>おかもと きどう</small> 岡本綺堂 原作 <small>こがわ み ぶ</small> 古川壬生 脚色 <small>いけべしんいちろう</small> 池辺晋一郎 音楽 <small>たけしたけいこ</small> 竹下景子、<small>にしだとしゆき</small> 西田敏行 出演 3時間1分</p> |
|----|--|

（NHK厚生文化事業団 製作）■かんだみかわちょう きよ 神田三河町に居を構える半七が江戸の難事件に立ち向かう。シリーズ第2弾。

| | |
|----|--|
| 34 | <p><small>みやこ</small> 00-03 都より愛をこめて（青春アドベンチャー）</p> <p><small>ふじいせいどう</small> 藤井青銅 原作・脚本 <small>くろだけんいち</small> 黒田賢一 音楽 <small>かじ ゆうき きざき</small> 梶 裕貴、木崎ゆりあ 出演 2時間31分</p> |
|----|--|

（NHK厚生文化事業団 製作）■時は20XX年。組織のエージェント「00-03」が首都・東京の座を守るため奮闘する。

| | |
|----|---|
| 35 | <p>レディ・トラベラー1920（青春アドベンチャー）</p> <p><small>こばやしゆうじ</small> 小林雄次 原作・脚本 <small>かわだるか</small> 川田瑠夏 音楽 <small>の の か たにだ あゆみ</small> 野々すみ花、谷田 歩 出演 2時間31分</p> |
|----|---|

(NHK厚生文化事業団 製作) ■第一次世界大戦後、スペイン風邪が猛威を振るう1920年、ロンドンの大英博物館で働く若き女性学者が、南海の孤島へ未知の巨大生物を探索に行く冒険活劇。

| | |
|----|--|
| 36 | おとぎ輪廻 (ラジオ文芸館) <small>りんね</small> <small>きのしたまさき</small> 木下昌輝 著 <small>いとうたけひこ</small> 伊藤雄彦 朗読 42分 |
|----|--|

(NHK厚生文化事業団 製作) ■「桃太郎」さらには「西遊記」や「アラビアンナイト」まで巻き込んで、お馴染みの昔話が一つの大きなメビウスの輪のように繋がって物語が繰り広げられる。

| | |
|----|--|
| 37 | 暮れ花火 (ラジオ文芸館) <small>あさい</small> 朝井まかて 著 <small>おのふみえ</small> 小野文恵 朗読 42分 |
|----|--|

(NHK厚生文化事業団 製作) ■羽織の裏地に絵を描く羽裏絵専門の絵師おようは、仕事一筋。異性が寄せる好意にも気づかない。そんなおようを年の瀬に訪ねてきた芸妓の依頼とは。

| | |
|----|--|
| 38 | 無用の人 Birthday Surprise (ラジオ文芸館) <small>はらだ</small> 原田マハ 著 <small>とくながけいいち</small> 徳永圭一 朗読 42分 |
|----|--|

(NHK厚生文化事業団 製作) ■50歳の誕生日を迎えた聡美の職場に、あやしげな茶封筒が届く。差出人は1か月前にがんで亡くなったはずの、聡美の父だった。亡くなる直前、娘に荷物を届けたのだ。

| | |
|----|--------------------------|
| 39 | 第56回NHK障害福祉賞入選作品集 4時間37分 |
|----|--------------------------|

(NHK厚生文化事業団 製作) ■最優秀賞「保育士の卵、ワケありにつき」ほか、入選作品を収録。