

点字図書館だより

No. 129 2019年8月

「あい」

THKA Tokyo Helen Keller Association

社会福祉法人 東京ヘレン・ケラー協会点字図書館

〒169-0072 東京都新宿区大久保3-14-20

TEL 050-3540-8281 FAX 03-3200-0982

E-mail toshokan@thka.jp

ホームページ <http://www.thka.jp/>

開館時間 9:00~17:00/休館日 土日祝日



話題の本

◆「ルパンの娘」 よこせき だい 横関 大 著

私は泥棒の娘。結婚を考えていた彼は警察一家の長男だった。ひとときも目が離せない謎の数々。この恋の行方は？ ドラマ原作

◆「引っ越し大名三千里」 とばしあきひろ 土橋章宏 著

ふ だい だいみょう 譜代大名でありながら生涯に7度の国替えをさせられた松平直矩。またもや国替えを命じられたものの、「引っ越し奉行」の役目を継がされたのは、引きこもり侍の片桐春之介かたぎり はるのすけだった…。映画原作。

◆「任侠学園」 にんきょう こんの びん 今野 敏 著

任侠と人情を重んずるヤクザの組長が、私立高校の再建を任された。組員顔負けの問題生徒が集まる学園は再生できるのか。映画原作。

◆「これは経費で落ちません！」 あおきゆうこ 青木祐子 著

もりわか さ な こ 経理部所属の森若沙名子、27歳。たくさんの領収書进行处理する沙名

子には、社内の様々な人間模様が見え、時には巻き込まれることも。ドラマ原作。

ポシエット

あん摩マッサージ指圧30分無料体験会

あん摩マッサージ指圧師、はり師、きゅう師の養成施設ヘレン・ケラー学院では、日ごろのご協力に感謝を込めて、「30分間無料体験あん摩マッサージ」を、8月24日（土）に開催します。ご希望の方は事前にお電話でご予約ください。

- ◆ 体験時間（各30分間）：①10時、②10時40分、③11時20分、④12時40分、⑤13時20分、⑥14時
- ◆ 会場：ヘレン・ケラー学院（新宿区大久保3-14-20）
- ◆ お申し込み：ヘレン・ケラー学院（電話03-3200-0525）

寄贈資料についてのお知らせ

次のような資料が届いています。ご希望の方は、当館へお申し込みください。ただし、保管期間は2019年10月末までとなります。

【貸し出し】

- ◆ 「2019 東京の福祉保健」東京都福祉保健局 テープ版、一般CD版、デイジー版
- ◆ 「東京都障害者差別解消法ハンドブック」東京都福祉保健局 点字版、テープ版、デイジー版
- ◆ 「ふれあい らしんばん 第67号」内閣府政府広報室 点字版
- ◆ 「明日への声 Vol.67」内閣府政府広報室 一般CD版
- ◆ 「月刊みんぱく 2019年6月・7月号」国立民族学博物館 デイジー版

【さしあげます】

- ◆「第87回全国盲学校弁論大会 全国大会弁論集」点字版 2部



点字・録音図書追加目録

No.179 2019年6月・7月

※ 書名のまえの数字は、この目録での図書ナンバーです。貸し出しのお申し込みの際に、目録の号数とあわせてご利用ください。

点字図書 14タイトル

医学 (6タイトル)

| | |
|---|--|
| 1 | 死の不安を乗り越える「大ホリスティック」な生き方 ～生と死を統合する新時代の医療と養生 <small>ようじょう</small> おびつりょういち 帯津良一 著 3冊 |
|---|--|

ワニ・プラス 2018年■82歳の医師が教える「攻めの養生ようじょう」「生・老・病・死」すべてのステージを対象に医療と養生を統合、さらには生と死さえも統合する「大ホリスティックな生き方」について解説する。

| | |
|---|--|
| 2 | 臓器たちは語り合う ～人体 神秘の巨大ネットワーク <small>まるやまゆうじ</small> 丸山優二、NHKスペシャル「人体 <small>じんたい</small> 」取材班 著 4冊 <small>しゅざいはん</small> |
|---|--|

NHK出版 2019年■臓器同士のメッセージのやりとりが、体を支えるカギとなっている一。生命科学の最先端への取材成果を基に、従来の人体観を覆す科学ノンフィクション。

| | |
|---|---|
| 3 | 「言葉」を変えれば体の「痛み」が消える！ <small>なかたにけんご</small> 仲谷健吾 著 3冊 |
|---|---|

サンマーク出版 2018年■患部に触れることなく患者の痛みを消す「ミスター・ノータッチ」が、腰痛、肩こり、腱鞘炎けんしやうえん、生理痛などの痛みを取るとっておきの秘訣を紹介する。

芸術・スポーツ（2タイトル）

| | |
|---|--|
| 9 | ベートーヴェン ^{ねつぞう} 捏造 ～名プロデューサーは嘘をつく かげはら史帆 ^{しほ} 著 5冊 |
|---|--|

柏書房 2018年 ■犯人は、誰よりもベートーヴェンに忠義を尽くした男だった一。音楽史上最大のスキャンダル「会話帳改竄事件」^{かいわちようかいざんじけん}の全貌^{ぜんぼう}に迫る歴史ノンフィクション。

| | |
|----|--|
| 10 | パラリンピック大百科 日本障がい者スポーツ協会 協力 陶山哲夫 ^{すやまてつお} 監修 コンデックス情報研究所 ^{じょうほうけんきゅうじょ} 編著 4冊 |
|----|--|

清水書院 2017年（京都ライトハウス 製作） ■パラスポーツ全51競技の歴史やルール、競技用具などを、わかりやすく解説。注目の日本人選手、世界記録なども掲載し、障がい者スポーツに参加する方法も紹介する。

文学（4タイトル）

| | |
|----|---------------------------------|
| 11 | シメール ^{はっとり} 服部まゆみ 著 5冊 |
|----|---------------------------------|

河出書房新社 2019年 ■大学教授の片桐^{かたぎり}は、満開の桜の下で運命の少年と出会った。その美に惹かれる片桐の陶醉^{かたぎり}と狂気^{とうすい}が織りなす、ゴシック・サスペンス。

| | |
|----|--|
| 12 | たまらん坂 ^{むさしのたんべんしゅう} ～武蔵野短篇集 黒井千次 ^{くろいせんじ} 著 4冊 |
|----|--|

講談社 2008年 ■たまらん坂、おたかの道一武蔵野^{むさしの}に実在する土地の名が初老期の男達に垣間見せる青春の残像。人も自然も変貌する現実の苦味を、清澄^{せいちょう}な筆致^{ひっち}で描く連作短篇集。

| | |
|----|-------------------------------------|
| 13 | まっすぐ進め ^{いしもちあさみ} 石持浅海 著 4冊 |
|----|-------------------------------------|

河出書房新社 2014年 ■僕が、書店で一目惚れした彼女は左手首にふたつの時計をはめている。その時計に隠された、秘密とは？ 異色の恋愛ミステリー。

| | |
|----|---|
| 14 | 少年ミステリー倶楽部 ～傑作推理小説集 ミステリー文学資料館 ^{ぶんがくしりょうかん} 編 江戸川乱歩 ^{えどがわらんぽ} ほか著 5冊 |
|----|---|

光文社 2018年 ■大人になり切らない未熟さ、危うさ、刹那的^{せつなてき}な美しさをたたえた「少年」たちをミステリアスに描いた13作品を収録。



デジター図書 15タイトル

医学 (5タイトル)

| | |
|----|---|
| 15 | <small>かんぼうみずさきあんない</small> 漢方水先案内 ~医学の東へ <small>つだとくたろう</small> 津田篤太郎 著 7時間20分 |
|----|---|

医学書院 2015年 ■キュアとケアの合流地点ーそれが漢方。病気の原因は様々でも、対抗する生体パターンは決まっている。どんなときでも「アクションが起こせる」医療者になるための知的ガイド。

| | |
|----|---|
| 16 | ココロとカラダの不調を改善するやさしい東洋医学 <small>いとう たかし きむらようこ えびこけいぞう</small> 伊藤 隆、木村容子、蛭子慶三 監修 14時間49分 |
|----|---|

ナツメ社 2016年 ■東洋医学の基本的な考え方から、漢方治療やツボ療法を用いたケアの方法までを解説する。

| | |
|----|---|
| 17 | <small>けいけつしゅ じしょうそうらん</small> 経穴主治症総覧 [1] <small>いけだまさかず</small> 池田政一 編著 45時間18分 |
| 18 | <small>けいけつしゅ じしょうそうらん</small> 経穴主治症総覧 [2] <small>いけだまさかず</small> 池田政一 編著 35時間47分 |

医道の日本社 2017年 (名古屋ライトハウス 製作) ■「そもん しょうかんろん素問」「傷寒論」などの古典や近代の名人における各ツボの「しゅじしよ主治症と施術法」を収録。古典の記載を今の臨床にどう活かすかも解説。

| | |
|----|--|
| 19 | 糖尿病は自分で治す！ <small>ふくだまさひろ</small> 福田正博 著 6時間51分 |
|----|--|

集英社 2016年 (点訳・音声訳集団一歩の会 製作) ■糖尿病診療30年の著者が、高血糖によって引き起こされる三大合併症や動脈硬化症の危険性、がんや認知症などとの関連性を解説し、予防法を提唱する。

歴史・地理 (2タイトル)

| | |
|----|---|
| 20 | 平成論 ~「生きづらさ」の30年を考える <small>いけがみ あきら うえだのりゆき なかじまたけし ゆみやまたつや</small> 池上 彰、上田紀行、中島岳志、弓山達也 著 6時間31分 |
|----|---|

NHK出版 2018年 ■私たちはどんな時代に生き、これからどんな時代を生きてい

くのか。池上彰など^{とうきょうこうぎょうだいがく}東京工業大学の教授4人が、「社会と宗教との関わり」をキーワードに、激動の平成時代を総括する。

| | |
|----|---|
| 21 | アジア未知動物紀行 ～ベトナム・奄美・アフガニスタン ^{たかのひでゆき} 高野秀行 著 8時間48分 |
|----|---|

講談社 2013年 ■ベトナムで謎の猿人^{えんじん}「ファイハイ」を追い、奄美^{あまみ}で妖怪「ケンモン」の驚くべき正体に迫り…。ユーモアとスリル満点の探索行。

文学（8タイトル）

| | |
|----|--|
| 22 | 介護士K ^{くさかべ よう} 久坂部 羊 著 10時間25分 |
|----|--|

KADOKAWA 2018年（小樽市点字図書館 製作） ■老人ホームで入居者が転落死した。ルポライターの美和^{みわ}は虚言癖^{きよげんへき}を持つ介護士・小柳^{こやなぎ}の関与を疑うが、彼にはアリバイがあり…。生と死のあり方を問う医療小説。

| | |
|----|--|
| 23 | 消えたトワイライトエクスプレス （十津川警部シリーズ） ^{にしむらぎょうたろう} 西村京太郎 著 5時間53分 |
|----|--|

徳間書店 2015年（小樽市点字図書館 製作） ■JR西日本に脅迫状が届いた。大阪発の寝台特急トワイライトエクスプレスがトレインジャックされた！？ 犯人グループの真の狙いとは？ 長編トラベル・ミステリー。

| | |
|----|--|
| 24 | ^{きょうはくしゃ} 脅迫者 （警視庁追跡捜査係 [8]） ^{どうばしゅんいち} 堂場瞬一 著 12時間48分 |
|----|--|

角川春樹事務所 2018年（福島県点字図書館 製作） ■新人刑事時代のある捜査に違和感を抱いていた沖田^{おきた}は、再捜査を決意。自殺と処理された案件は、実は殺人だったのではないか。内部による事件の隠蔽を疑うが…。シリーズ第8弾。

| | |
|----|---|
| 25 | 指揮権発動 ^{ささもとりょうへい} 笹本稜平 著 16時間2分 |
|----|---|

KADOKAWA 2019年（小樽市点字図書館 製作） ■中東で邦人殺害事件が発生。そこからODA金脈を巡る政官一体の利権隠しが浮上した。史上2度目の指揮権発動が起きるのか？

| | |
|----|---|
| 26 | 新章 神様のカルテ <small>なつかわそうすけ</small> 夏川草介 著 11時間36分 |
|----|---|

小学館 2019年（福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター 製作）■内科医の栗原は信濃大学医学部に入局。消化器内科に勤務し、大学院の研究も進める日々だったが、膵癌患者すいがんの治療方法をめぐり、准教授と激しく衝突して…。

| | |
|----|---|
| 27 | 虹と修羅 <small>しゅら えんちふみこ</small> 円地文子 著 9時間50分 |
|----|---|

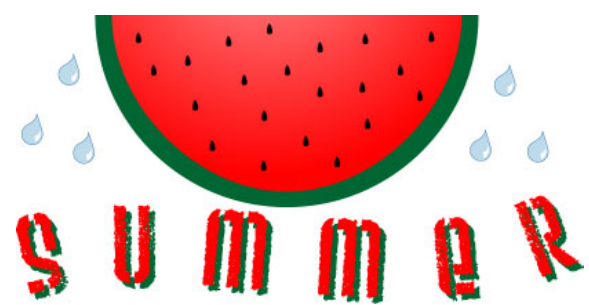
講談社 2013年■戦争を時代背景に、青春から女の自立を目指し、結婚、出産を経た宗像滋子むなかたしげこの人生は、子宮癌しきゅうがんの発症とともに新たな局面を迎えた。そして娘との確執が彼女をさらなる混乱へ…。

| | |
|----|--|
| 28 | 卑劣犯 <small>ひれつはん</small> （素行調査官 4） <small>そこうちょうさかん</small> 笹本稜平 著 13時間20分 <small>ささもとりょうへい</small> |
|----|--|

光文社 2017年（島根ライトハウス 製作）■警視庁生活安全部の警部補、国枝くにえだが何者かに轢き殺された。犯人は？ その目的は？ 警察小説、第4弾！

| | |
|----|---|
| 29 | 若殿女難記 <small>わかとのじょなんき</small> 山本周五郎 <small>やまもとしゅうごろう</small> 著 6時間40分 |
|----|---|

双葉社 2019年（小樽市点字図書館 製作）■久々に国元から江戸入りした若殿の姿に、家臣かしんの誰もが絶句した。若さまってこんなに馬鹿だったっけ？ 痛快な表題作を含む全5篇の時代小説集。





Tokyo Helen Keller Association