

点字図書館だより

No.75 2010年8月

THKA

「あい」

社会福祉法人 東京ヘレン・ケラー協会点字図書館

〒169-0072 東京都新宿区大久保3-14-20

TEL 050-3540-8281 FAX 03-3200-0982

E-mail toshokan@thka.jp

ホームページ <http://www.thka.jp/>

開館時間 9:00~17:00/休館日 土日祝日



貸し出し休止日のお知らせ

第1月曜日の9月6日、10月4日は館内整理のため貸し出しを休止します。なお、8月中は通常どおり開館します。

8月18日にサポートグッズフェア開催

東京ヘレン・ケラー協会では、視覚障害者向けの機器・用具の展示会「サポートグッズフェア2010」を8月18日（水）に開催します。東京ヘレン・ケラー協会3階ホールを会場に、午前10時から午後4時まで、入場は無料です。会場最寄り駅・バス停からガイドが必要な方は事前にお申し出ください。

【出展製品】（予定）

ルーペ、拡大読書器、パソコンソフト、音声拡大読書機、音声機能

付き携帯電話、点字ディスプレイ、デイジー再生機、音声コード読み取り装置、地デジ対応テレビ、タッチ式ボイスレコーダー、サイクリングゲーム、超音波センサー付き白杖、額触覚表示装置、その他補装具・日常生活用具、生活便利グッズなど

【特別セミナー】

「地デジの準備は大丈夫？—地上デジタル放送導入ガイド」

時間：午前の部 11時～12時、午後の部 2時～3時

講師：総務省認定地デジ支援説明員

ばば 敏さとし（東京ヘレン・ケラー協会）

定員：各回20名（当日は自由席ですが、希望される方には予約席をご用意しますので前日までにお申し出ください。）

【お問い合わせ】

東京ヘレン・ケラー協会盲人用具センター（電話03-3200-1310）

情報ネットワーク「サピエ」のご案内

従来の「ないーぶネット」の機能を拡大・強化した情報ネットワーク「サピエ」が4月からスタートしています。今までの図書の検索やリクエスト、点字データのダウンロードに加え、音声配信（デイジー図書の再生やダウンロード）を利用できるようになりました。個人の方は無料で入会いただけます。興味のある方は是非ご利用ください。

「サピエ」の利用登録は、次のURLから行うことができます。

●サピエ <https://www.sapie.or.jp/>

会員施設・団体では登録代行も行っています。詳しくはお住まいの地域の点字図書館等へご相談ください。

なお、音声配信システム「びぶりおネット」は、「サピエ」へのデータ移行が終わる9月末で廃止される予定です。現在、「びぶりおネット」だけを利用されている方は、10月以降「サピエ」を利用していただくこ

とになります。これにより10月は、「サピエ」への利用登録が殺到し、事務処理が遅れる可能性がありますので、なるべく早い時期に登録されることをおすすめします。

ポシエット

8月・9月の「地デジ説明会」のご案内

東京ヘレン・ケラー協会では、8月・9月の期間に以下の日程で「地デジ説明会」を開催します。2部構成で、前半は地デジの基本的な情報を中心に説明。後半は音声読み上げ機能付き地デジ対応テレビ三菱電機「リアル」とパナソニック「ビエラ」のデモンストレーションを行い、実際に体験していただきます。参加費は無料です。

【日時】 8月11日（水）・17日（火）・25日（水）・31日（火）
9月8日（水）・14日（火）・22日（水）・28日（火）
いずれも15時～16時30分

【会場】 東京ヘレン・ケラー協会盲人用具センター
（東京都新宿区大久保3-14-4 毎日新聞社早稲田別館1階）

【講師】 総務省認定地デジ支援説明員
ばば さとし
馬場 敏（東京ヘレン・ケラー協会）

【定員】 各回15名

（事前予約制。希望日の前日までにお申し込みください。）

【お申し込み・お問い合わせ】

東京ヘレン・ケラー協会盲人用具センター（電話03-3200-1310）



寄贈資料についてのお知らせ

次のような資料が届いています。ご希望の方は、当館へお申し込みください。ただし、保管期間は2010年10月末までとなります。

【貸し出し】

- ◆「水・新発見」 東京都福祉保健局 点字版、テープ版
- ◆「食品衛生の窓」 東京都福祉保健局 点字版、テープ版
- ◆「知っておきたい食品の表示」 東京都福祉保健局 点字版、テープ版
- ◆「ふれあいらしんばん 第14号」 内閣府政府広報室 点字版
- ◆「明日への声 Vol.14」 内閣府政府広報室 一般CD版
- ◆「月刊みんぱく 10年6月・7月」 国立民族学博物館 テープ版（各全2巻）
- ◆「SONY聞くカタログ Vol.47」 一般CD版
- ◆「私たちの税金 平成22年度版」 国税庁広報広聴室 点字版

【差し上げます】 ※先着順

- ◆「テレビについて大切なお知らせです」
総務省テレビ受信者支援センター 点字版 10部、デージー版 10部



点字・録音図書追加目録

No.125 2010年6月・7月

※ 書名のまえの数字は、この目録での図書ナンバーです。貸し出しのお申し込みの際に、目録の号数とあわせてご利用ください。

点字図書

18タイトル

医学（10タイトル）

| | |
|---|--|
| 1 | <p style="text-align: center;">いのち とうごういりょう みなお</p> <p>あなたの「生命」は統合医療で見直そう！！</p> <p style="text-align: center;">とうごういりょう イムネット</p> <p>統合医療利用者ネットワークIMUNET 企画・制作 4冊</p> |
|---|--|

リフレ出版 2009年 ■人間の潜在能力と自然治癒力を高めるために、様々な治療法を組み合わせた「統合医療」。症例報告や実用的なノウハウなどを提供する。

| | |
|---|---|
| 2 | <p style="text-align: center;">なか あたた いしはらゆうみ</p> <p>お腹を温めれば病気にならない 石原結實 著 2冊</p> |
|---|---|

広済堂あかつき 2010年 ■「お腹」が冷えると内臓の機能低下を招き、免疫細胞の働きも衰える。「体温を上げて健康になる」ための方法を紹介する。

| | |
|---|--|
| 3 | <p>おへそはなぜ一生消えないか ～人体の謎を解く</p> <p style="text-align: center;">たけむらまさはる</p> <p>武村政春 著 3冊</p> |
|---|--|

新潮社 2010年 ■生物学者が「複製」をキーワードに、人体の巨大な謎から瑣末な疑問にまで切り込む。

| | |
|---|---|
| 4 | <p style="text-align: center;">りんしょうさだん そく なかいひさお</p> <p>臨床瑣談 続 中井久夫 著 3冊</p> |
|---|---|

みすず書房 2009年 ■認知症、血液型、煙草と酒、中医学について等々。長年の臨床経験と人生観察から生まれた実用的助言集。

| | |
|---|--|
| 5 | <p style="text-align: center;">あんま しんきゅう</p> <p>チャレンジ！ 按摩・鍼灸治療室経営（開業に向けての第一歩！）</p> <p>社会福祉法人ひかり会 編 3冊</p> |
|---|--|

ひかり会 2010年（桜雲会 製作） ■2009年11月に行われたセミナーより「開業

に向けての準備から・具体的な秘訣」、「治療室管理・衛生管理・患者さん等への待遇、仲間とのコミュニケーション」などを収録。

| | |
|---|--|
| 6 | <small>なんぼくけいけんいほうたいせい</small> <small>びょうしょうろん</small> <small>いのうえけいり</small> 南北経験醫法大成による病証論 ～井上恵理講義録 東洋はり医学会 編 7冊 |
|---|--|

東洋はり医学会広報部 2008年（桜雲会 製作）■古典鍼灸の第一人者である井上恵理先生による、南北経験医方大成論を底本にした講義。

| | |
|---|--|
| 7 | <small>やまい</small> <small>い よ まさおみ</small> 不安の病 伊豫雅臣 著 2冊 |
|---|--|

星和書店 2009年■パニック障害、社会恐怖、強迫性障害などの症状について、その心理的成り立ちと治療法を解説する。

| | |
|---|---|
| 8 | <small>みびょう</small> <small>やまい</small> <small>き</small> <small>たに みちお</small> 未病革命 ～病は“気”から！ 谷美智士 著 3冊 |
|---|---|

アスコム 2010年■病気になる一歩手前状態の「未病」。著者が培ってきた「未病を治す」健康法を、よい「気」を体に取り入れる方法を中心に紹介する。

| | |
|---|---|
| 9 | <small>みびょう</small> <small>いや</small> 未病からガン・難病まで癒す温熱生活のすすめ <small>りゅうきゅう</small> ～深化した琉球温熱療法で免疫力が目覚める！ <small>やびくかつこ</small> 屋比久勝子 著 2冊 |
|---|---|

現代書林 2008年■健康のかなめ、命の根源の血液をきれいにする「琉球温熱療法」を紹介。

| | |
|----|--|
| 10 | <small>めんえきりょく</small> <small>しんやひろみ</small> 免疫力を高める生き方 新谷弘実 著 2冊 |
|----|--|

マガジンハウス 2009年■免疫力を高め、細胞を元気にすることが、若さと健康の最大の秘訣。10年後を見据えた人生設計を提案する。

歴史（1タイトル）

| | |
|----|---|
| 11 | <small>りんじゅう</small> <small>しの だたつあき</small> 日本史有名人の臨終図鑑 篠田達明 著 6冊 |
|----|---|

新人物往来社 2009年■日本史上の有名人111人を臨終時の年齢順に取り上げ、現役医師ならではの鋭い視点で臨終直前のカルテを作成する。

社会科学（2タイトル）

- | | | | |
|----|--------------------|-----------------------------------|----|
| 12 | 「年金マスター」の年金相談マニュアル | <small>たかさか たつお</small> 高坂立夫 著 | 2冊 |
|----|--------------------|-----------------------------------|----|

文芸社 2010年■年金制度の様々な事項の中から知って得する51項目を取り上げ、分かりやすく解説。

- | | | | |
|----|--|----------------------------------|----|
| 13 | <small>まご ちから</small> 孫の力 ～誰もしたことの無い観察の記録 | <small>しま たいぞう</small> 島 泰三 著 | 3冊 |
|----|--|----------------------------------|----|

中央公論新社 2010年■ニホンザルやアイアイの生態を研究してきた研究者が、その手法でみずからとその孫を観察した貴重な記録。

芸術（1タイトル）

- | | | | |
|----|--|----------------------------------|----|
| 14 | <small>うるし ぬ し ものがたり</small> 漆 塗師物語 | <small>あかぎ あきと</small> 赤木明登 著 | 5冊 |
|----|--|----------------------------------|----|

文芸春秋 2006年■和紙を使用し、洗練と温もりを併せ持った独自の漆器づくりで注目される塗師が書き下ろした、漆職人の現場と輪島塗の歴史と現在。

文学（4タイトル）

- | | | | |
|----|-----------------------------|--------------------------------------|----|
| 15 | <small>あく</small> 「悪」と戦う | <small>たかはしげんいちろう</small> 高橋源一郎 著 | 3冊 |
|----|-----------------------------|--------------------------------------|----|

河出書房新社 2010年■「悪」と戦い、その代償に言葉を失った「キイちゃん」。キイちゃんを助けるために旅立つ「ぼく」…。「並行世界」の物語。

- | | | | |
|----|--------|-------------------------------|----|
| 16 | コドモノクニ | <small>ながの</small> 長野まゆみ 著 | 2冊 |
|----|--------|-------------------------------|----|

河出書房新社 2008年■逃げ出した小鳥のピッピ。迷い込んできた九官鳥のQちゃん…。記憶の宝石箱からとりだした「わたし」の物語。

- | | | | |
|----|-------|---------------------------------|----|
| 17 | 最後の証人 | <small>ゆづきゆうこ</small> 柚月裕子 著 | 4冊 |
|----|-------|---------------------------------|----|

宝島社 2010年■物的証拠、状況証拠ともに被告人が犯人だと示していた。敏腕弁護士は、逆転無罪を勝ち取ることができるのか…。傑作法廷ミステリー。

- | | | | |
|----|-----------------------------|------------------------------------|----|
| 18 | <small>てんこ</small> 点子ちゃん | <small>の だ み ち こ</small> 野田道子 作 | 1冊 |
|----|-----------------------------|------------------------------------|----|

毎日新聞社 2009年（点字毎日 製作）■転校してきた全盲の女の子「点子ちゃん」をめぐってクラスは大さわぎに…。本当の優しさ、勇気とは何かを描いた物語。

録音図書

デイジー 29タイトル

医学 (6タイトル)

19 パルス療法 増補新版 しみず れん 清水 蓮 著 デイジー 3時間39分

刊々堂出版社 1981年 ■特殊な電流を人体に流すことによって起る生理的作用で各種の疾患を治療するパルス療法。家庭でも十分に役立つノウハウを公開。

20 げんだいしんきゅうりんしょう 現代鍼灸臨床の実際 改訂第2版 まつもと ただす 松本 勅 著
デイジー 23時間9分

医歯薬出版 2009年（京都ライトハウス 製作） ■東西両医学の見地から病態を把握、治療後に効果を正しく評価するための鍼灸臨床家の必読書。

21 あんま しんきゅうちりょうしつけいえい チャレンジ！ 按摩・鍼灸治療室経営（開業に向けての第一歩！）
社会福祉法人ひかり会 編 デイジー 5時間8分

ひかり会 2010年（桜雲会 製作） ■2009年11月に行われたセミナーより「開業に向けての準備から・具体的な秘訣」、「治療室管理・衛生管理・患者さん等への待遇、仲間とのコミュニケーション」などを収録。

22 なんぼくけいけんいほうたいせい 南北経験醫法大成による病証論 ～井上恵理講義録
びょうしょうろん いのうえけいり
東洋はり医学会 編 デイジー 14時間7分

東洋はり医学会広報部 2008年（桜雲会 製作） ■古典鍼灸の第一人者である井上恵理先生による、南北経験医方大成論を底本にした講義。

23 にほん 日本の「食」は安すぎる
むてんか ひも ～「無添加」で「日持ちする弁当」はあり得ない
やまもとけんじ 山本謙治 著 デイジー 6時間23分

講談社 2008年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作） ■日本の「食」を巡る状況が年々着実に悪くなっている。本来あるべき「食」のあり方とはなにかを問う。

24 みなら 見習いドクター、患者に学ぶ ～ロンドン医学校の日々
はやし だいち 林 大地 著 デイジー 4時間29分

集英社 2008年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作）■医師と患者がお互いを教育し、より良い医療を目指すイギリスの医学教育とは。

歴史（2タイトル）

| | |
|----|--|
| 25 | <small>えど きぶんかじん しいん すぎうらもりくに</small> 江戸期文化人の死因 杉浦守邦 著 デイジー 17時間56分 |
|----|--|

思文閣出版 2008年■日記、書簡など、さまざまな資料から22名の死因を読み解き、江戸期に活躍した文化人たちの生活を浮き彫りにする。

| | |
|----|---|
| 26 | 46年目の光 ～視力を取り戻した男の奇跡の人生 <small>いけむらちあき</small> ロバート・カーソン 著 池村千秋 訳 デイジー 14時間16分 |
|----|---|

N T T出版 2009年（日本点字図書館 製作）■3歳で失明した彼は46歳の時、視力を取り戻すための手術を受けることを選んだ。人間の視覚と脳の謎を描く実話。

社会科学（5タイトル）

| | |
|----|--|
| 27 | 親あるうちから障害者の暮らしを共に考えるためのプログラム 研究報告書 練馬区社会福祉協議会 編 デイジー 2時間44分 |
|----|--|

練馬区社会福祉協議会 2009年（一步の会 製作）■障害者のこれからの暮らしについて、障害者施設・団体、学校などに調査し、まとめた報告書。

| | |
|----|---|
| 28 | 平成20年度 障害者自立支援プロジェクト調査研究報告書 NPO法人タートル 編 デイジー 12時間12分 |
|----|---|

タートル 2009年（一步の会 製作）■視覚障害者の就労の基盤となる事務処理技術及び医療・福祉・就労機関の連携による相談支援のあり方に関する報告書。

| | |
|----|--|
| 29 | <small>おうんかい</small> 視覚障害者の身だしなみと話し方 桜雲会 編 デイジー 4時間30分 |
|----|--|

（桜雲会 製作）■「清潔で印象のよい身だしなみ」と「社会人として必要な対話術」を身につけ、コミュニケーションに役立ててもらうための解説書。

| | |
|----|---|
| 30 | <p>障害とは何か ～ディスアビリティの社会理論に向けて</p> <p><small>ほしかりょうじ</small> 星加良司 著 デイジー 15時間5分</p> |
|----|---|

生活書院 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作） ■障害を社会的に構築された不利や困難として描く精緻で誠実な探求。

| | |
|----|--|
| 31 | <p><small>せい</small> 性のこと、わが子と話せますか？ <small>むらせゆきひろ</small> 村瀬幸浩 著</p> <p>デイジー 5時間3分</p> |
|----|--|

集英社 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作） ■長年、性教育にたずさわってきた著者が、親がどう「性」を教えるかを具体的にアドバイスする。

| | |
|----|--|
| 32 | <p><small>にほん</small> 「日本らしさ」を英語にできますか？</p> <p><small>まつもとみちひろ</small> 松本道弘、ボイエ・デ・メンテ 共著 デイジー 9時間10分</p> |
|----|--|

講談社インターナショナル 2000年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作） ■「けじめ」「よろしく」「水に流す」など、20の「難訳語」から日本が見えてくる！

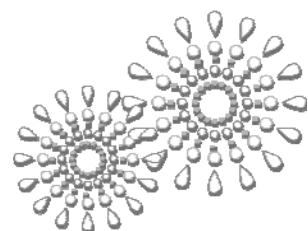
| | |
|----|---|
| 33 | <p>ロシアン・ダイアリー ～暗殺された女性記者の取材手帳</p> <p>アンナ・ポリトコフスカヤ 著 <small>かじはら た え こ</small> 鍛原多恵子 訳</p> <p>デイジー 17時間45分</p> |
|----|---|

日本放送出版協会 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作） ■プーチン再選以降、強権支配が加速していく様子をつづった、焦燥の記録。

自然科学（1タイトル）

| | |
|----|--|
| 34 | <p>金の天気予報 銀の天気予報 <small>いしばしひろよし</small> 石橋博良 著</p> <p>デイジー 5時間37分</p> |
|----|--|

講談社出版サービスセンター 2006年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作） ■世界を駆ける名物社長が、未来の天気予想をデザインする新発想を語る。



産業（1タイトル）

| | | |
|----|--|-------------------|
| 35 | ていこう 抵抗する自由 ～少数者として生きる デイジー 7時間20分 | かまた さとし 鎌田 慧 著 |
|----|--|-------------------|

七つ森書館 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作）■三里塚・芝山農民の闘争から、フリーターの叛乱に引き継がれる、その精神を解き放つ書。

文学（17タイトル）

| | | |
|----|---|------------------|
| 36 | ういじん いんぺいそうさ 初陣（隠蔽捜査 3.5） デイジー 6時間35分 | こんの びん 今野 敏 著 |
|----|---|------------------|

新潮社 2010年（日本点字図書館 製作）■警視庁刑事部長と大森署署長。同期で幼馴染の二人が事件を解決に導く。「隠蔽捜査」シリーズの舞台裏を描く短編集。

| | | |
|----|---|--|
| 37 | かんのうれんさ あさくら 感応連鎖 朝倉かすみ 著 デイジー 7時間56分 | |
|----|---|--|

講談社 2010年（日本点字図書館 製作）■高校の同級生である3人の少女。美しい娘への願望が引き起こす少女達の変化の連鎖を描く。

| | | |
|----|--|--|
| 38 | しなのじ さんとうか たきざわただよし かすがぐらし もり ぼくろう 信濃路の山頭火 滝沢忠義、春日愚良子、森 獏郎 著 デイジー 4時間55分 | |
|----|--|--|

ほおずき書籍 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作）■信濃路を3度旅した山頭火の旅の全軌跡と、残された句、句友たちとの交流を追う。

| | | |
|----|------------------------------------|--|
| 39 | あぶら 小説ガマの油 うらら 著 デイジー 5時間10分 | |
|----|------------------------------------|--|

ポプラ社 2009年（一步の会 製作）■金儲けがすべての父親が、意識不明で臥している息子の携帯電話にかかってきた恋人からの電話に出てしまった…。

| | | |
|----|--|--|
| 40 | てんこ のだみちこ 点子ちゃん 野田道子 作 デイジー 1時間39分 | |
|----|--|--|

毎日新聞社 2009年（日本ライトハウス 製作）■転校してきた全盲の女の子「点子ちゃん」をめぐるクラスは大さわぎに…。本当の優しさ、勇気を描いた物語。

| | | |
|----|--|--|
| 41 | てんちめいさつ うぶかた とう 天地明察 冲方 丁 著 デイジー 13時間28分 | |
|----|--|--|

角川書店 2009年（西宮市視覚障害者図書館 製作）■日本独自の太陰暦を作り上げる計画を、一人の男の成長物語として重厚に描く時代小説。

| | | | |
|----|--------------------------------|-----------------------------------|--------------|
| 42 | <small>みっしつ</small> 密室キングダム | <small>つかとう はじめ</small> 柄刀 一 著 | デイジー 32時間20分 |
|----|--------------------------------|-----------------------------------|--------------|

光文社 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作）■若き推理の天才・
みなみみきかぜ
 南美希風が悪意に満ちた魔術師の殺人計画に挑む、密室ミステリー。

| | | | |
|----|---|-------------------------------------|-------------|
| 43 | <small>へいけものがたり ざんしょう たび</small> 平家物語 残照の旅 | <small>おおつかあきまさ</small> 上 大塚昭正 著 | デイジー 9時間19分 |
|----|---|-------------------------------------|-------------|

| | | | |
|----|---|-------------------------------------|-------------|
| 44 | <small>へいけものがたり ざんしょう たび</small> 平家物語 残照の旅 | <small>おおつかあきまさ</small> 下 大塚昭正 著 | デイジー 8時間32分 |
|----|---|-------------------------------------|-------------|

自費出版 2005年（一步の会 製作）■専門家ではない素人が、平家物語の視線で、
 ゆかりの地を歩いた記録。上巻では鎌倉、京都、奈良を、下巻では神戸周辺、熊
 野路と四国屋島、瀬戸内海、壇ノ浦を訪ねる。

| | | | |
|----|---------------------------------|-----------------------------------|-------------|
| 45 | <small>せんばふ よ</small> 船場吹き寄せ | <small>わ だりょうすけ</small> 和田亮介 著 | デイジー 7時間33分 |
|----|---------------------------------|-----------------------------------|-------------|

創元社 2007年（一步の会 製作）■船場商法に精通した著者は、IT革命といわ
 れる激変の時代にどう対応してきたか。船場商人の生き様と知恵をつづる随筆集。

| | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|-------------|
| 46 | <small>ぜろねん</small> わが推理小説零年 | <small>やまだふうたろう</small> ～山田風太郎エッセイ集成 | <small>しゅうせい</small> <small>やまだふうたろう</small> 山田風太郎 著 | デイジー 8時間23分 |
|----|---------------------------------|---|--|-------------|

筑摩書房 2007年（厚労省委託図書：日本ライトハウス 製作）■作家山田風太郎
 誕生となった推理小説とその世界。「物語の魔術師」の素顔。

| | | | |
|----|----------------|-----------------------------------|-------------|
| 47 | 小説家が読むドストエフスキー | <small>か が おとひこ</small> 加賀乙彦 著 | デイジー 8時間23分 |
|----|----------------|-----------------------------------|-------------|

集英社 2006年■「死の家の記録」「罪と罰」「白痴」「悪霊」「カラマーゾフの兄
 弟」をテキストに、仕掛けられた謎や隠された構造、宗教的テーマを読み解く。

